# Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. (ред. М. В. Буланова-Топоркова)

### [ОГЛАВЛЕНИЕ](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/bulan/index.php)

**ПРИНЦИПЫ В ДИДАКТИКЕ**

### 2. Сущность, структура и движущие сипы обучения

Для формирования педагогического мышления важно понять сущность, структуру, логику функционирования и развития учебного процесса в высшей школе. Чтобы понять сущность обучения, необходимо выделить основные компоненты этого процесса.

Внешне учебный процесс предстает перед нами как совместная деятельность педагога и обучаемых, в ходе которой педагог нацеливает, информирует, организует, стимулирует деятельность обучающихся, корректирует и оценивает ее, а обучаемый овладевает содержанием, видами деятельности, отраженными в программах обучения. Очевиден двусторонний характер обучения, всегда содержащего взаимосвязанные и взаимообусловленные процессы - преподавание и учение. Но поскольку все виды деятельности всегда предметны, т.е. направлены на усвоение определенного содержания, нетрудно выделить и третий элемент учебного процесса - содержание изучаемого.

Выделенные три компонента учебного процесса представляют внешнюю его сторону. Основной остается задача за внешними, видимыми элементами вскрыть внутреннее движение, т.е. сущность обучения.

Несомненно, обучение - процесс, социально обусловленный, вызванный необходимостью воспроизводства человека как субъекта общественных отношений. Следовательно, важнейшая социальная функция обучения заключается в формировании личности, соответствующей социальным требованиям. Строительным материалом, источником "создания" личности служит мировая культура - духовная и материальная, отражающая все богатство накопленного человечеством опыта. Каков же состав человеческой культуры, тех источников, которые наполняют содержание личности, а следовательно, определяют и содержание обучения, что и ведет к пониманию его сущности? В отечественной дидактике наиболее признанной является концепция И.Я. Лернера, который выделил элементы этого содержания:

1. Знания.
2. Установленные и выведенные в опыте способы деятельности.
3. Опыт творчества.
4. Эмоционально-ценностное отношение к изучаемым объектам и реальной действительности, в том числе и отношения к другим людям и самому себе, потребности и мотивы общественной, научной, профессиональной деятельности.

Исходя из этого можно определить, что процесс обучения в своей сущности есть целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс развития ("создания") личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества.

**Овладение знаниями, способами деятельности (умениями) может происходить в двух основных вариантах построения учебного процесса: репродуктивном (воспроизводящем) и продуктивном (творческом) (В. И. Загвязинский).**

**Репродуктивный вариант (нужно оговорить, что в него входят некоторые продуктивные элементы, подчеркиваем, некоторые) включает в себя восприятие фактов, явлений, их последующее осмысление (установление связей, выделение главного и т.д.), что приводит к пониманию. Основное из понятого (исходные положения, ведущий тезис, аргументация, доказательство, основные выводы) студент должен удержать в памяти, что требует особой (мнемической) деятельности**. **Запоминание понятого приводит** к усвоению материала. Часть материала вполне достаточно довести до уровня овладения, что требует еще одного этапа - **применения,** использования его либо на уровне репродуктивном, алгоритмическом, либо на уровне поисковом (творческом). Последний этап в вузовском обучении явно недооценивается, что делает процесс овладения знанием незавершенным (схему 3.1).

**Продуктивный вариант построения учебного процесса содержит ряд новых элементов (схема 3.2). 3\***

**Данный вариант состоит из ориентировочного, исполнительского и контрольно-систематизирующего этапов. Добывание, применение знаний здесь носит поисковый, творческий характер. Стимулируются самоанализ, саморегуляция, инициатива.**

Исходя из этого можно определить логические звенья учебного процесса.

**Учебный процесс в этом контексте представляется как цепь учебных ситуаций, познавательным ядром которых являются учебно-познавательные задачи, а содержанием - совместная деятельность педагога и обучаемых по решению задачи с привлечением разнообразных средств познания и способов обучения. Разумеется, задача понимается не в узком методическом, а в широком психолого-педагогическом смысле - как цель, заданная в конкретной ситуации, или как требование, выражающее необходимость преобразования ситуации для получения искомых результатов.**

Любая познавательная задача противоречива по своей природе. Она синтезирует достигнутое и нацеливает на овладение еще не познанным, на формирование новых подходов и приемов. Решение и преодоление этого противоречия (между достигнутым и непознанным) вызывает интерес, рождает стремление к деятельности, к активности и является движущей силой учебного процесса. Решается, исчерпывается задача - осуществляется переход к новой задаче, создаются новые условия и отношения, возникает новая учебная ситуация.

Мы осуществили попытку представить схему, модель принципиального движения и взаимодействия основных структурных компонентов учебного процесса в высшей школе, осмысление которых привело к осознанию логики учебного процесса, его движущих сил. В реальном учебном процессе они "очеловечиваются", пополняются личностным содержанием, действуют через сознание, волю, эмоции, индивидуальности педагогов и студентов.

### 3. Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности

Мостом, соединяющим теоретические представления с педагогической практикой, служат принципы обучения.

**Принципы обучения всегда отражают зависимости между объективными закономерностями учебного процесса и целями, которые стоят в обучении. Иными словами, это методическое выражение познанных законов и закономерностей, знание о целях, сущности, содержании, структуре обучения, выраженное в форме, позволяющей использовать их в качестве регулятивных норм педагогической практики.**

В современной дидактике принципы обучения рассматриваются как рекомендации, направляющие педагогическую деятельность и учебный процесс в целом, как способы достижения педагогических целей с учетом закономерностей учебного процесса.

Каждый ученый в области дидактики высшей школы считает нужным изложить свою систему принципов обучения. При этом одни из них переносят принципы общей, или школьной, дидактики в вузовские условия, несколько уточняя и расширяя формулировки (табл. 3.1).

Так, СИ. **Зиновьев,** автор одной из первых монографий, посвященных учебному процессу в высшей школе, **принципами дидактики высшей школы считал:**

 **научность;**

**- связь теории с практикой, практического опыта с наукой;**

**- системность и последовательность в подготовке специалистов;**

**- сознательность, активность и самостоятельность студентов в учебе;**

 **-соединение индивидуального поиска знаний с учебной работой в коллективе;**

 **-сочетание абстрактности мышления с наглядностью в преподавании;**

**- Доступность научных знаний; прочность усвоения знаний.**

Легко установить, что все они являются трансформацией принципов, сформулированных дидактикой для средней школы (см. табл. 3.1). Казалось бы, ничего плохого в этом нет. Ведь дидактика высшей, как и дидактика средней школы, призвана помочь педагогу найти оптимальные ответы на вопросы: для чего учить, как учить, чему учить?

Однако при выделении системы принципов обучения в высшей школе необходимо учитывать особенности учебного процесса этой группы учебных заведений (например: в высшей школе изучаются не основы наук, а сама наука в развитии; сближение самостоятельной работы студентов и научно-исследовательской работы преподавателей; наблюдается единство научного и учебного начала в деятельности преподавателя высшей школы в отличие от учителя средней школы; идеи профессионализации в преподавании почти всех наук выражены гораздо ярче, сильнее, чем в средней школе).

Исходя из этих особенностей формулировались и защищались **принципы обучения,** отражающие специфические особенности учебного процесса в высшей школе:

- обеспечение единства в научной и учебной деятельности студентов (И. И. Кобыляцкий);

- профессиональная направленность (А. В. Барабанщиков);

- профессиональная мобильность (Ю. В. Киселев, В. А. Лисицын и др.);

- проблемность (Т. В. Кудрявцев);

- эмоциональность и мажорность всего процесса обучения (Р. А. Низамов, Ф. И. Науменко).

В последнее время высказываются идеи о **выделении группы принципов обучения в высшей школе, которые бы синтезировали все существующие принципы:**

**• ориентированность высшего образования на развитие личности будущего специалиста;
• соответствие содержания вузовского образования современным и прогнозируемым тенденциям развития науки (техники) и производства (технологий);
• оптимальное сочетание общих, групповых и индивидуальных форм организации учебного процесса в вузе;
• рациональное применение современных методов и средств обучения на различных этапах подготовки специалистов;
• соответствие результатов подготовки специалистов требованиям, которые предъявляются конкретной сферой их профессиональной деятельности, обеспечение их конкурентоспособности.**

Такой процесс, как справедливо заметил Ю. К. Бабанский, "вполне естествен, так как дидактические принципы не являются раз и навсегда установленными догмами, они синтезируют в себе достижения современной дидактики и обновляются под их влиянием".

# Сластенин В., Исаев И. и др. Педагогика: Учебное пособие

### [ОГЛАВЛЕНИЕ](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/index.php)

# ****Глава 12. Обучение в целостном  педагогическом процессе****

### ****§ 2. Законы и закономерности педагогического процесса****

Наиболее общая  устойчивая  тенденция воспитания как общественного явления состоит в обязательном  присвоении  подрастающими  поколениями социального опыта старших поколений. Это **основной закон педагогического процесса**.
С основным законом тесно связаны **специфические законы**,  проявляющиеся как **педагогические закономерности**.  Прежде  всего  это

- обусловленность  содержания,  форм  и методов педагогической деятельности уровнем развития производительных сил общества и  соответствующих  им производственных отношений и надстройки.  Уровень образования определяется не только требованиями производства,  но интересами господствующих в обществе,  направляющих политику и идеологию социальных слоев.
Эффективность педагогического  процесса  закономерно зависит от тех условий, в которых он протекает (материальных, гигиенических,  морально-психологических и т.п.). Во многом эти условия зависят от социально-экономического положения в стране,  а также от действий  субъективного фактора - руководителей органов образования. Объективной является зависимость воспитательных результатов  от  особенностей  взаимодействия детей с окружающим миром. Сущность педагогической закономерности состоит в том, что результаты  обучения и воспитания зависят от характера деятельности,  в которую на том или ином этапе своего развития  включается  воспитанник.  Не менее важной является закономерность соответствия содержания, форм и методов педагогического процесса возрастным особенностям и возможностям воспитанников.
Для непосредственной  практики  организации  педагогического процесса  большое значение имеет уяснение внутренних закономерных связей между функциональными компонентами.  Так, содержание конкретного воспитательно-образовательного процесса закономерно обусловлено поставленными задачами. Методы педагогической деятельности и используемые при этом средства обусловлены задачами и содержанием конкретной педагогической ситуации.  Формы организации педагогического процесса определяются содержанием и т.д.

### ****§ 3. Понятие о принципах педагогического процесса****

Закономерности педагогического  процесса  находят свое конкретное выражение в основных положениях,  определяющих  его  общую организацию, содержание, формы и методы, т.е. в принципах.
В современной науке принципы - это основные,  исходные положения какой-либо теории, руководящие идеи, основные правила поведения,  действия.  2 Принципы педагогического процесса, таким образом,  отражают  основные  требования к организации педагогической  деятельности,  указывают ее направление, а в конечном итоге помогают творчески подойти к построению педагогического процесса.
Принципы педагогического процесса выводятся из закономерностей. В то же время они являются итогом научного осмысления достижений педагогической мысли прошлого и обобщения передовой  современной педагогической практики. Они имеют объективную основу, выражая закономерные связи между педагогами и воспитанниками. Отражением взаимосвязи обучения,  воспитания и развития стало появление "новых" принципов,  таких, как развивающий характер обучения, воспитывающий характер обучения,  единство обучения и воспитания. Из обусловлен яости  педагогического  процесса  уровнем  развития производительных сил вытекает принцип связи обучения и воспитанияс жизнью и практикой.
До недавнего  времени в рамках функционального подхода принципы обучения и воспитания рассматривались изолированно, несмотря на то,  что они имеют единую методологическую основу. В контексте целостного педагогического процесса целесообразно выделение  двух групп принципов: организации педагогического процесса и руководства деятельностью воспитанников.
С принципами  педагогического процесса тесно связаны педагогические правила.  Они вытекают из принципов, подчиняются им и их конкретизируют. Правило определяет характер отдельных шагов в деятельности педагога, которые ведут к реализации принципа. Правило не обладает силой всеобщности и обязательности.  Оно используется в зависимости от складывающейся конкретной педагогической  ситуации.

### ****§ 4. Принципы организации педагогического процесса****

**Принцип гуманистической  направленности педагогического процесса** . - ведущий принцип образования, выражающий необходимость сочетания целей общества и личности. Реализация этого принципа требует подчинения всей образовательно-воспитательной работы задачам формирования  всесторонне развитой личности.  Она не совместима с теориями стихийного, спонтанного развития детей.
Большое значение в организации педагогического процесса имеет обеспечение его связи с жизнью и  производственной  практикой. Этот  принцип отрицает абстрактно-просветительскую направленность в формировании личности и предполагает соотнесение содержания образования  и форм учебно-воспитательной работы с преобразованиями в экономике,  политике, культуре и всей общественной жизни страны и  за ее пределами.  Реализация этого принципа требует систематического ознакомления школьников с  текущими  событиями;  широкого привлечения на занятия местного краеведческого материала. В соответствии с ним воспитанники должны активно включаться  в  общественно  полезную деятельность как в школе,  так и за ее пределами, участвовать в экскурсиях, походах, массовых кампаниях.
Необходимость связи  педагогического  процесса  с производственной практикой обусловлена тем,  что практика является источником познавательной деятельности, единственным объективно правильным критерием истины и областью приложения результатов познания и других  видов  деятельности.  Изучение  теории может опираться на имеющийся у воспитанников опыт.  Например, изучение тригонометрических  зависимостей  между сторонами и углами приобретает особый смысл,  если оно преследует цель определения расстояний до недоступных объектов.

Одним из путей осуществления **принципа связи с жизнью и практико**й  является  вовлечение  воспитанников в посильную трудовую и другие виды деятельности.  При этом важно,  чтобы  труд  приносил удовлетворение от радости созидания и творчества. Соединение обучения и воспитания с трудом на общую пользу - принцип, тесно связанный с предыдущим принципом организации педагогического процесса.  Участие в коллективном труде обеспечивает  накопление  опыта общественного  поведения и формирование социально ценных личностно-деловых качеств. Однако необходимо помнить, что воспитывает не сам труд,  а его социальное и интеллектуальное содержание,  включенность в систему общественно значимых отношений,  организация и нравственная направленность.

**Принцип научности** . является ведущим ориентиром при приведении содержания  образования в соответствие с уровнем развития науки и техники,  с опытом, накопленным мировой цивилизацией. Имея прямое отношение  к содержанию образования,  он проявляется прежде всего при разработке учебных планов, учебных программ и учебников. Принцип научности имеет отношение и к методам педагогической деятельности и деятельности детей. В соответствии с ним педагогическое взаимодействие должно быть направлено на развитие познавательной активности учащихся, на формирование у них умений и навыков научного поиска,  на ознакомление их со способами научной организации учебного труда.  Этому способствует широкое использование проблемных ситуаций, в том числе ситуаций нравственного выбора,  специальное обучение воспитанников умению наблюдать явления, фиксировать  и анализировать результаты наблюдений,  умению вести научный спор, доказывать свою точку зрения, рационально использовать научную литературу и научно-библиографический аппарат.
При реализации принципа научности проявляются два диалектических противоречия. Первое связано с тем, что знания нужно доводить до научных понятий,  хотя они должны быть  доступны.  Второе обусловлено тем,  что в школе дается материал, не являющийся дискуссионным,  в то время как в науке в отношении тех или иных вопросов нет единой точки зрения.

Научно обоснованное  построение   педагогического   процесса предполагает  его  **ориентированность  на  формирование в единстве знаний и умений, сознания и поведения**. Это требование вытекает из общепризнанного  в  отечественной  психологии и педагогике **закона единства сознания и деятельности, согласно которому сознание возникает, формируется и проявляется в деятельности.** Однако, как совокупность понятий, суждений, оценок, убеждений, сознание направляет поступки и действия человека и одновременно само складывается под влиянием поведения  и  деятельности.  То  есть  реализация принципа ориентированности педагогического процесса на формирование в единстве знаний и умений,  сознания и поведения требует организации деятельности, в которой учащиеся убеждались бы в истинности и жизненной силе получаемых  знаний,  идей,  овладевали  бы умениями и навыками социально ценного поведения.

Одним из фундаментальных принципов организации  педагогического процесса **является  принцип обучения и воспитания детей в коллективе .**.  Он  предполагает  оптимальное  сочетание  коллективных, групповых  и индивидуальных форм организации педагогического процесса.
Индивид становится  личностью благодаря общению и связанному с ним обособлению.  Отражая специфически человеческую потребность в среде себе подобных, общение представляет собой особый вид деятельности,  предметом которой является другой человек. Оно всегда сопровождается  обособлением,  в  котором  человеком  реализуется присвоение общественной сущности.  Общение и обособление - источник социального богатства личности.
Наилучшие условия для общения и обособления создает  коллектив  как высшая форма социальной организации,  основанная на общности интересов и отношениях товарищеского сотрудничества и  взаимной  помощи.  В  коллективе наиболее полно и ярко развивается и проявляет себе отдельная личность.  Только в коллективе и  с  его помощью воспитываются и развиваются чувства ответственности, коллективизма, товарищеская взаимопомощь и
Другие ценные качества.  В коллективе усваиваются правила общения,  поведения,  вырабатываются организаторские навыки руководства  и подчинения.  Коллектив не поглощает а раскрепощает личность, открывает широкий простор для ее всестороннего и гармонического развития.

Сама природа педагогического процесса с его задачной  структурой, свойствами ступенчатости и концентричности возводит в ранг организационного  \_**принципа требование преемственности,  последовательности  и  систематичности,  направленное на закрепление ранее усвоенных знаний,  умений, навыков, личностных качеств, их последовательное развитие и совершенствование.**
Требование преемственности  предполагает  такую  организацию педагогического  процесса,  при  которой то или иное мероприятие, тот или иной урок являются логическим продолжением  ранее  проводившейся работы, оно закрепляет и развивает достигнутое, поднимает воспитанника на более высокий уровень развития.  Учебно-воспитательный процесс всегда обращен к целостной личности.  Но в каждый отдельно взятый момент учитель решает конкретную педагогическую задачу. Связь и преемственность этих задач обеспечивают переход учащихся от простых к более сложным формам поведения  и  деятельности, их последовательное обогащение и развитие.
Преемственность предполагает построение определенной системы и последовательности в обучении и воспитании, так как сложные задачи не могут быть решены в короткий срок. Систематичность и последовательность  позволяют  за  меньшее время достичь больших результатов.  К. Д. Ушинский писал:  "Только система, конечно, разумная,  выходящая  из  самой  сущности  предметов,  дает нам полную власть над нашими знаниями'".

Последовательность и  систематичность  в  обучении позволяют разрешить противоречие,  где, с одной стороны, необходимость формирования системы знаний, умений и навыков по предметам, а с другой  -  необходимость  формирования  целостного  мировоззрения  о единстве и обусловленности явлений окружающего мира. Прежде всего это обеспечивается построением программ и  учебников  предметного преподавания  при обязательном установлении межпредметных и внутрипредметных связей. В настоящее время применяется преимущественно линейный принцип построения учебных программ,  реже концентрический. Уменьшение доли концентризма связано с тем,  что  учебные программы все более тесно связываются между собой.

На практике принцип преемственности,  систематичности и последовательности реализуется в процессе планирования. В ходе тематического планирования учитель намечает последовательность изучения отдельных вопросов темы, отбирает содержание, намечает систему уроков и других  форм  организации  педагогического  процесса, планирует повторение, закрепление и формы контроля. При поурочном планировании учитель располагает содержание темы  таким  образом, чтобы исходные понятия изучались ранее,  а тренировочные упражнения, как правило, следовали бы за изучением теории.

Важнейшим организующим  положением не только процесса обучения,  но и всего  целостного  педагогического  процесса  является **принцип наглядности** .. Я. А. Коменский, обосновавший "золотое правило дидактики",  согласно которому к обучению  необходимо  привлекать все органы чувств,  писал: "Если мы намерены насаждать в учащихся истинные и достоверные знания,  то мы  вообще  должны  стремиться обучать всему при помощи личного наблюдения и чувственной наглядности".
**Наглядность в педагогическом процессе основана на закономерностях познания окружающей действительности и развития  мышления, которое развивается от конкретного к абстрактному.** На ранних этапах развития ребенок больше мыслит образами, чем понятиями. Однако  научные понятия и абстрактные положения легче доходят до учащихся,  если они подкрепляются  конкретными  фактами  в  процессе сравнения, проведения аналогий и т.п.
Наглядность в педагогическом процессе обеспечивается  применением разнообразных иллюстраций, демонстраций, лабораторно-практических работ, использованием ярких примеров и жизненных фактов. Особое  место в осуществлении принципа наглядности имеет применение наглядных пособий,  диапозитивов,  карт,  схем и т.п. Наглядность  может применяться на всех этапах педагогического процесса. По линии возрастания абстрактности виды наглядности принято  подразделять  следующим образом:  естественная (предметы объективной реальности);  экспериментальная (опыты,  эксперименты);  объемная (макеты,  фигуры и т.п.);  изобразительная (картины,  фотографии, рисунки);  звукоизобразительная  (кино,  телевидение); звуковая (магнитофон); символическая и графическая (карты, графики, схемы, формулы);  внутренняя (образы,  создаваемые речью  педагога)  (по Т. И. Ильиной).
Чтобы не сдерживать развитие абстрактного мышления учащихся, в использовании наглядности важно чувство меры.  Большое значение имеет сочетание применения наглядности с творческой работой детей по созданию наглядных пособий. В использовании наглядности должна быть вариативность, чтобы в сознании воспитанников не запечатлялся какой-либо конкретный образ предмета или явления. Так, некоторые учащиеся испытывают большие затруднения в доказательствах теорем,  если все они раскрывались на стандартном положении прямоугольного треугольника и т.п.

С принципом  наглядности  тесно  связан **принцип эстетизации** всей детской жизни .,  прежде всего обучения и воспитания. Формирование  у воспитанников эстетического отношения к действительности позволяет развить у них высокий художественно-эстетический  вкус, дать  им возможность познать подлинную красоту общественных эстетических идеалов.  Предметы естественно-математического цикла помогают раскрыть перед детьми красоту природы,  воспитать стремление охранять и сохранять ее. Предметы гуманитарного цикла показывают  эстетическую  картину человеческих отношений.  Художественно-эстетический цикл вводит  детей  в  волшебный  мир  искусства. Предметы  утилитарно-практического  цикла  позволяют  проникнуть в тайны красоты труда,  человеческого тела,  обучают навыкам создания, сохранения и развития этой красоты. Педагогу на уроках важно утвердить красоту умственного труда, деловых отношений, познания, взаимопомощи,  совместной деятельности. Большие возможности эстетизации жизни открываются перед школьниками в работе общественных организаций,  в  художественной  самодеятельности,  в организации производительного и общественно полезного труда,  в  формировании повседневных отношений и поведения.

### ****§ 5. Принципы управления деятельностью воспитанников****

В организации деятельности воспитанников педагог играет  ведущую  роль.  Педагогическое руководство направлено на то,  чтобы вызвать у детей активность, самостоятельность и инициативу. Отсюда  значимость   \_**принципа  сочетания  педагогического управления с  развитием инициативы и самостоятельности воспитанников.**
Педагогическое управление призвано поддерживать полезные начинания детей,  учить их выполнению тех или иных видов работ, давать советы,  поощрять инициативу и творчество. Необходимым условием развития инициативы и самостоятельности школьников  является развитие ученического самоуправления. В то же время следует избегать идеализации сил и возможностей детей,  стихийности и самотека.  Успех  дела здесь решает педагогическое руководство,  логика которого с необходимостью приводит к построению и реализации  педагогических систем,  рождающих творческую активность, инициативу и самодеятельность учащихся. С этой целью во всех сферах деятельности  как в учебной,  так и во внеучебной работе они должны быть по возможности поставлены перед необходимостью делать выбор, принимать самостоятельные решения, активно участвовать в их выполнении.
В стремлении  к  развитию детского самоуправления необходимо ставить увлекательные цели и вызывать потребность в  коллективной деятельности;  отказаться  от чрезмерной регламентации,  ненужной опеки, администрирования, подавления инициативы, самостоятельности и творчества; опираться на доверие, разнообразить виды поручений;  обеспечивать своевременную смену позиций руководства и подчинения.

**Принцип сознательности и активности** учащихся в целостном педагогическом процессе отражает активную роль воспитанника в педагогическом процессе.  Активность личности социальна по своей природе,  это  концентрированный  показатель ее деятельной сущности. Однако активность школьников должна быть направлена не столько на простое запоминание и проявление внимания, сколько на сам процесс самостоятельного добывания знаний.

Применительно к  учению значение сознательности и активности удачно выразил Л. В. Занков,  дав  расширительную  трактовку  этого принципа:  в  обучении решающее значение имеет овладение теоретическими знаниями,  а это значит их осмысление и усвоение на понятийном  уровне  и  осознание  прикладного  значения теоретических идей; учащиеся должны осознавать технологию учения и владеть приемами учебной работы, т.е. технологией по усвоению знаний. Реализация этих условий требует высокой  активности  и  сознательности обучаемых.

**Важнейший принцип организации детской деятельности - уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к  \_нему** .. Он вытекает из сущности гуманистического воспитания. Требовательность  является  своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Эти две стороны взаимосвязаны как сущность и явление. Разумная требовательность  всегда  себя  оправдывает,  но ее воспитательный потенциал существенно возрастает,  если она объективно  целесообразна,  продиктована потребностями воспитательного процесса,  задачами  всестороннего  развития  личности.  Педагог, предъявляющий требования,  должен восприниматься учеником как человек, искренне заинтересованный в его судьбе и глубоко уверенный в  прогрессе  его личности.  В этом случае требовательность будет выступать как необходимость,  а не как личный интерес, чудачество или  каприз учителя.  У хорошего педагога требовательность к учащимся органично и динамично соединяется с требовательностью к себе.  Такая  требовательность  предполагает  уважение мнения своих воспитанников о себе.

Практическая **реализация принципа уважения к личности в сочетании с разумной требовательностью тесно связана с принципом опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности.**
В школьной практике приходится иметь дело с учащимися, находящимися на разных уровнях воспитанности. Среди них, как правило, имеются такие,  которые плохо учатся,  ленятся,  пренебрежительно относятся к интересам коллектива, общественным обязанностям и поручениям.  Однако замечено,  что даже у самых трудных ребят  есть стремление  к нравственному самосовершенствованию,  которое легко погасить,  если обращаться к ним только с помощью криков, упреков и нотаций. Но его можно поддержать и усилить, если учитель вовремя заметит и поощрит малейшие порывы школьника к тому, чтобы разрушить привычные формы поведения.
Выявляя в ученике положительное и опираясь  на  него,  делая ставку на доверие, педагог как бы предвосхищает процесс становления и возвышения личности.  Если ученик овладевает новыми формами поведения  и  деятельности,  добивается ощутимого успеха в работе над собой, он переживает радость, внутреннее удовлетворение, что, в свою очередь, укрепляет уверенность в своих силах, стремление к дальнейшему росту.  Эти положительные  эмоциональные  переживания усиливаются,  если успехи в развитии и поведении школьника замечают и отмечают учителя, товарищи, коллектив сверстников.
Успешная реализация  указанных  принципов  возможна лишь при соблюдении еще одного принципа - согласованности требований  школы, семьи и общественности.

Единство и целостность учебно-воспитательного процесса обеспечивается  тесным  взаимодействием  всех  педагогических систем. Нетрудно себе представить,  что, если воспитательные влияния, исходящие от этих систем,  не будут сбалансированы, сгармонированы, будут действовать в различных направлениях,  а то и противоположных,  школьник приучается рассматривать нормы и правила поведения как нечто необязательное,  устанавливаемое  каждым  человеком  по своему усмотрению. Трудно достичь, например, успеха в учебно-воспитательной работе, если одни педагоги добиваются от учащихся порядка и организованности, а другие проявляют нетребовательность.
Большое практическое  значение  в  управлении  деятельностью воспитанников имеет принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий ..  Сущность параллельного действия  состоит  в том,  что,  воздействуя не на отдельную личность, а на группу или коллектив в целом,  педагог искусно превращает его из  объекта  в субъект воспитания.  При этом воспитателя интересует как будто бы только коллектив, а в действительности он использует его как инструмент  для  прикосновения  к каждой отдельной личности.  Каждое воздействие в соответствии с этим принципом должно быть  воздействием на коллектив и наоборот.
На фоне педагогических  требований  воспитателя  в  развитом коллективе формируется общественное мнение, которое выполняет регулирующие функции в системе коллективных и межличностных отношений.  Сила  и авторитет общественного мнения тем выше и влиятельнее, чем больше сплочен и организован ученический коллектив.
В соответствии  **с принципом доступности и посильности** обучение и воспитание школьников,  их деятельность должны строиться на основе учета реальных возможностей, предупреждения интеллектуальных,  физических и нервно-эмоциональных перегрузок,  отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье.
При предъявлении недоступного для усвоения  материала  резко снижается  мотивационный  настрой на учение,  ослабевает во левое усилие,  падает работоспособность,  быстро  наступает  утомление. Вместе  с тем чрезмерное упрощение материала тоже снижает интерес к учению,  не способствует формированию учебных навыков и,  главное, не содействует развитию учащихся.

**Традиционная педагогика в целях  обеспечения  доступности  и посильности  при  изложении  материала и организации деятельности детей рекомендует идти от простого к сложному,  от абстрактного к конкретному, от известного к неизвестному, от фактов к обобщениям и т.п.  Однако этот же принцип, но в другой дидактической системе реализуется,  если начинать не с простого, а с общего, не с близкого,  а с главного, не с элементов, а со структуры, не с частей, а с целого (В. В. Давыдов).** Следовательно, недоступность обучения и трудности,  с которыми сталкиваются воспитанники в той  или  иной деятельности,  зависят  не  только  от содержания материала,  его сложности, но и от методических подходов, применяемых педагогом.

С предыдущим принципом теснейшим образом связан  **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников . при организации их деятельности.**
Возрастной подход  прежде  всего  предусматривает   изучение уровня актуального развития,  воспитанности и социальной зрелости детей,  подростков и юношей.  Замечено,  что эффективность  учебно-воспитательной работы снижается, если предъявляемые требования и организационные структуры отстают  от  возрастных  возможностей учащихся или непосильны для них.
Индивидуальный подход требует глубокого  изучения  сложности внутреннего мира школьников и анализа сложившегося у них опыта, а также тех условий,  в которых происходило формирование их личности.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей  воспитанников требует,  чтобы содержание, формы и методы организации их деятельности не оставались неизменными  на  разных  возрастных этапах. В соответствии с этим принципом должны учитываться темперамент,  характер, способности и интересы, мысли, мечты и переживания  воспитанников.  Не менее важно учитывать их половозрастные особенности.

**Организующим принципом руководства деятельностью воспитанников является  принцип прочности и действенности результатов  образования, воспитания и развития.** Реализация этого  принципа  справедливо  связывается  прежде всего  с деятельностью памяти,  но не механической,  а смысловой. Только увязывание нового с ранее усвоенным, только введение новых знаний  в структуру личностного опыта учащихся обеспечат их прочность. Прочными, как правило, становятся и те знания, которые добываются  самостоятельно.  Они надолго оседают в сознании и имеют тенденцию переходить в убеждения. Большое значение имеет и эмоциональный фон, сопровождающий изучение и усвоение материала, выработку умений и навыков.
Прочности и  действенности результатов деятельности способствуют упражнения в применении знаний,  умений и навыков, обсуждения и дискуссии, доказательства и аргументированные выступления и т.п.  Прочным достоянием памяти становятся те знания,  в  которых учащиеся испытывают постоянную потребность,  нужду, которые стремятся применить в своей практической деятельности.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ
1. Раскройте противоречивую, диалектическую природу педагогических явлений.
2. Что означает "закономерность" в педагогике? Назовите основные закономерности целостного педагогического процесса.
3. Как связаны закономерности, принципы и правила педагогического процесса?
4. Дайте характеристику основных принципов организации и руководства целостным педагогическим процессом.

5. Познакомьтесь с различными подходами к классификации закономерностей и принципов в педагогике (Ю. К. Бабанский, М. Н. Скаткин. Б. Т Лихачев и др.).

**Организация профессионального образования должна подчиняться ряду принципов:**

• принцип соответствия профессионального образования современным мировым тенденциям специального образования;

• принцип фундаментализация профессионального образования требует связи его с психологическими процессами приобретения знаний, формирования образа мира (Е.А. Климов), с постановкой проблемы приобретения системных знаний;

• принцип индивидуализации профессионального образования требует изучения проблемы формирования профессионально важных качеств, необходимых представителю той или иной профессии.

В вузовском обучении и воспитании действуют следующие принципы обучения:

• учить тому, что необходимо для практической деятельности после вуза;

• учитывать возрастные, социально-психологические и индивидуальные особенности студентов;

• профессиональная направленность обучения и воспитания;

• органическое соединение обучения с научной, общественной и производственной деятельностью.

# Принципы профессионального воспитания

**Профессиональная культура**

Профессиональное воспитание тесно связано со *структурой и составляющими учебной и профессиональной деятельности*.

Для приобретения профессиональной культуры будущему специалисту необходимы:

*1. Профессиональные знания*, поэтому очень важной составляющей профессиональной воспитанности выступает когнитивная сфера личности специалиста(познание)*,*которую формируют: кругозор, эрудиция, профессиональные убеждения, представления о должном, стиль и глубина мышления, опыт восприятия, самооценка.

*2. Профессионально-важные качества личности* - деловые и творческие качества: компетентность, профессиональное мастерство, потребность работать качественно, чувство ответственности за порученное дело, самостоятельность суждений и поступков, умение оперативно овладевать новыми технологиями, умение видеть перспективу, потребность в обновлении знаний, росте профессионального уровня, неудовлетворенность достигнутым, терпимость к непривычному, способность к поиску, умение поддержать талант.

*3. Практические умения и навыки:* проектировочные, адаптационные, организационные, мотивационные, коммуникационные, познавательные, контроля и самоконтроля.

Важной составляющей профессионального воспитания является психологическая подготовка к *вхождению в профессиональный коллектив*, для которого характерны свои нормы и стандарты поведения, межличностные отношения. Вхождение в профессиональное сообщество требует эмоциональной и нравственной устойчивости, способности сознательно противостоять негативным тенденциям, искаженным нормам и стереотипам, умения переживать эмоциональные и физические перегрузки, восстанавливать после них свои силы (рекреационные процессы).

Цели профессионального воспитания не могут быть достигнуты, если они не опираются на принципы*,*которые отражают требования к организации педагогической деятельности. Принципы выражают главные идеи, на основе которых взаимодействуют все субъекты воспитательного процесса и строится всё профессиональное воспитание — его содержание, формы, методы, технологии.

**Основные принципы профессионального воспитания**

*Принцип социальной направленности* связан с развитием социальной активности учащихсяи обусловлен общественной природой большинства профессий, необходимостью отдавать людям свои знания, духовный опыт, физические и нравственные силы. Он полностью отражает общую государственную стратегию воспитания социально необходимого типа личности (это преодоление апатии и инертности молодежи, безразличия к политике и социальной жизни).

*Принцип гуманистической направленности*профессионального воспитания ориентирован на уважение личности, ее суверенитета, как высшей ценности общества. Он предусматривает сотрудничество всех субъектов воспитательного процесса в духе толерантности, опору на позитивное.

*Принцип единства профессионального воспитания и обучения*предполагает усиление когнитивных, мотивационных, эмоционально-ценностных составляющих в учебной, внеучебной и профессиональной деятельности.

Всякое воспитание начинается с обучения, базируется на нем и не может осуществляться в отрыве от него. В то же время само обучение нуждается в воспитательном подкреплении.

*Принцип демократизации*процесса профессионального воспитания направлен на обеспечение: демократических норм в освоении общей и профессиональной культуры; развитие студенческого самоуправления во всех сферах жизнедеятельности учащихся; исключение единообразия, принуждения, формализма, авторитаризма.

*Принцип индивидуально-личностной ориентации*профессионального воспитания утверждает необходимость ориентации на индивидуальный исходный уровень воспитанности и культуры каждого учащегося, отбор содержания, форм и методов воспитательной работы в связи с особенностями реальных групп студентов.

*Принцип творческого начала*- это приоритет разнообразной творческой деятельности в профессиональном и личностном становлении будущих специалистов, совместная творческая деятельность преподавателей и учащихся, отвечающая их интересам и потребностям.

*Принцип комплексного воздействия*на когнитивную, эмоциональную и практическую сферы деятельности личности будущего специалиста - обеспечение целостности формирования профессиональной воспитанности.

*Принцип последовательности и систематичности*— это постепенное усложнение содержания воспитания от общекультурных и развивающих до профессионально-ориентированных составляющих. Систематичность - это непрерывность воспитательных воздействий, связанность всех воспитывающих факторов, обеспечивающих максимальный воспитательный результат.

*Принцип цикличности*— это сочетание содержания воспитания с динамикой морально-психологического состояния учащихся, дифференциация осуществляемых воспитательных воздействий на массовые, групповые и индивидуальные, придающие воспитательному процессу цикличность.